



**Villa del Dosso
Von dem Architekt
Piero Portaluppi**

**Quanta Club stellt eine neue Location
mit Prestige für Aufenthalte und Veranstaltungen mit hohem Niveau**



Lage und Beschreibung der Villa del Dosso

Die Villa Del Dosso ist von dem berühmten Architekt Piero Portaluppi in Somma Lombardo (Varese) zwischen 1932 und 1934 gebaut worden. Die Villa ist als eines seines bekannten vielfältigen Werkes bekannt.

Die Villa liegt in mitten des Naturschutzgebiets «Parco del Ticino» und ist seit 2008 Mitglied des SIC (Sito di Interesse Comunitario). Mit einer Parkfläche von 17 Hektaren können viele Hirsche und Rehe, die sich frei im Park bewegen können, beobachtet werden.

Das Ensemble der Villa steht im Register der Portaluppi Stiftung. Zu diesem Komplex gehören das Hauptgebäude, wo Umberto Quintavalle wohnte, eine Stallung, eine geweihte Kapelle und andere kleinere Gebäude, die alle von Portaluppi projiziert wurde.

Die Villa del Dosso ist eine private und renommierte Location, wo man ruhige und vertrauliche Aufenthalte und Firmenveranstaltungen organisieren kann. Dies alles weit weg von indiskreten Blicken.

Die Villa verfügt über ein Schwimmbad, ein kleines Fussballfeld und allen Komfort, den Sie brauchen. Ein historisches Gebäude perfekt unterhalten und ein wunderschöner Ort für Spaziergänge oder Ausflüge mit dem Fahrrad im Waldschutzgebiet.

Location mit Privacy, Vertraulichkeit und Sicherheit.

Logistik der Villa del Dosso

Die Villa del Dosso ist ca. 12 Minuten vom Terminal 1 oder 2 des Flughafens Malpensa, eine Stunde vom Flughafen Linate und nur 50 Minuten vom Zentrum der Stadt Mailand entfernt.

Ein Transportservice steht zur Verfügung ab / zu den Flughäfen und auch auf Verlangen von / nach Mailand.

In unserem Quanta Club di Milano kann man Sport- oder Erholungsaufenthalte planen (quantaclub.com).

Dolmetscher in italienisch, englisch, russisch, spanisch, französisch und deutsch können organisiert werden.

Auf dem Gut stehen ca. 50 bis 60 Parkplätze zur Verfügung.





Was kann man in der Villa del Dosso organisieren?

Möglichkeiten ausserhalb der Gebäude

Das Gut verfügt über viele grüne Anlagen und einen Wald, wo man draussen Team building und Ausbildung ad hoc organisieren kann. Das ganze in überwachter und sicherer Umgebung.

Das Gut verfügt über ein Schwimmbad mit einem hübschen Pavillon, der 1930 gebaut worden ist, und einer Veranda.

Die Location kann auch Livemusik Anlässe mit einem Tanzraum anbieten. Für Aufführungen steht eine wunderschöne Bühne mit einem historischen Schwimmbad im Hintergrund bereit.

Der umgebende Park verfügt über ein kleines Fussballfeld, wo man auch andere Sportaktivitäten als Fussball machen kann z.B. spielen oder Team building bauen.



Möglichkeiten innerhalb der Gebäude

Die Villa del Dosso verfügt über 4 Stockwerke. Die gesamte Gebäudefläche beträgt 994 m² ohne Terrassen.

Die Authentizität des Ortes und die historische Bedeutung der Gebäude laden selbstverständlich ein. Aber auch dank der Schönheit der Anlage, der Ausstattung, der Einrichtung, der Bilder und dem Porzellan ist das Gut unvergleichbar.

Die Villa befindet sich an einem strategischen Aussichtspunkt. Von dort aus kann man vom Villoresikanal im Osten bis zum Fluss Ticino (Tessin) im Westen einen wunderschönen Blick geniessen. Kultur, Natur, Geschichte in perfekter Harmonie für einen unvergesslichen Aufenthalt.





Möglichkeiten innerhalb der Gebäude

- Stockwerk -1 verfügt über ein sehr grosses Esszimmer mit historischen Wein- und Liköretiketten geschmückt. 10 Personen finden hier einen Platz. Es gibt einen schönen Keller. 6 bis 8 Personen können hier ein gemütliches Abendessen geniessen. Weiter findet man hier eine Personalküche, eine Garderobe und eine Wäscherei.
- Stockwerk 0 verfügt über ein sehr grosses historisches Wohnzimmer mit Kamin. 25 bis 30 Personen können hier Platz nehmen. Zugang zum charmanten Hauptspeisesaal mit Kamin und einem originellen 12 Personen Tisch. Das Lokal ist mit original Maggiolini Möbeln und mit wertvollem Rosenthal Porzellan ausgestattet.
- Stockwerk +1 verfügt über 2 Doppelzimmer, 2 Einzelzimmer mit grossen Betten und 2 Einzelzimmer mit normalen Betten. Alle Zimmer sind sehr elegant geschmückt und verfügen über Multikanalfernsehen und Leinenbettwäsche. Zugang zu 4 Badezimmern.
- Stockwerk + 2 verfügt über 2 Zimmer für das Hauspersonal.

An wen wendet sich die Villa del Dosso?

An VIP und an deren Familie, die von / ab Malpensa kommen. Für einen zauberhaften Aufenthalt in einem einmaligen speziellen Ort. Viel besser als in einem Hotel.

An VIP, die in einem privaten Gut ein entspanntes und ruhiges Wochenende verbringen möchten. Auch gut geeignet für einen Arbeitsaufenthalt.

An Top Manager und an ihre Mitarbeiter, die ein sicheres Treffen in absoluter Vertraulichkeit und Ruhe abhalten möchten.

An alle, die mit dem besten Service vom Gärtner bis zum Koch erwarten.

Die Location eignet sich am besten für Firmenveranstaltungen mit höchstem Niveau, wie:

- Ausbildung oder Weiterbildung von Management;
- Strategische nationale und / oder internationale Board Seminare, Unternehmen die neue Businessstrategien ausprobieren möchten;
- Anlässe von Brand awareness mit Kunden & Partnern





Zu seinem 50. Todestag hat Piero Portaluppi die italienische Post eine Sonderbriefmarke gewidmet.



Auf Wunsch können die Gäste der Villa das Buch "Villa del Dosso" von Piero Portaluppi im Skira Verlag beziehen.

Koordinate der Villa del Dosso Google Maps:
45°39'02.1''N 8°41'.12.2''E

Piero Portaluppi

Der Architekt Piero Portaluppi wurde in Mailand im Jahre 1888 geboren. Er hat sein akademisches Studium an der Politecnico von Mailand abgeschlossen. Ab 1936 arbeitete er als Professor und unterrichtete das Fach "architektonische Zusammensetzung" und zwischen 1939 und 1963 war er Rektor der Architekturfakultät von Mailand. Zwischen 1912 und 1930 hat er verschiedene Kraftwerke im Alpengebiet realisiert und war sofort als Symbol der Modernität anerkannt: in Verampiole (1912-1917), in Valdo (1920-1923), in Crevoladossola (1923-1924) und in Cadarese (1925-1929) sind seine bekanntesten Werke. Beruflich war er mit seiner Heimatstadt sehr verbunden, wo er staatliche und private Gebäude erstellte: z.B. der "palazzo con arco" (Bogenpalast) in corso Venezia (1926-30), das Hoepli Planetarium (1929-30), der "Palazzo INA" in piazza Diaz (1932-37), die "Villa Necchi Campiglio" (1932-35), "Arengario" (1937-42, in Zusammenarbeit mit Enrico Agostino Griffini, Pier Giulio Magistretti, Giovanni Muzio) und das Ensemble der Villa del Dosso (3 Gebäude), Besitz der Familie Quintavalle in Somma Lombardo, sowie die Restaurierung der "Casa degli Atellani" (1919-21), der Pinakothek von Brera (1919-25), die "Santa Maria delle Grazie" Kirche (1929-48). 1920 gewannen er und Marco Semenza den Wettbewerb für den Bauleitplan der Stadt Mailand. Drei Jahre später war er verantwortlich für den Bau des italienischen Pavillons an der Weltausstellung in Barcelona. Nach dem Zweiten Weltkrieg hat er auch historische mailändische Gebäude renoviert wie die "Brera" (1946-1963), der "San Vittore" Kloster und wissenschaftliches Museum (1947-1953), "Maggiore Krankenhaus-staatliche Universität" (ab 1949) und die kleine Scala (1949-1955).









MARIA MAIELLO | CORPORATE CLIENTS, EVENT & SPONSORSHIP MANAGER
mmaiello@quantaclub.com | PH. +39 02 66216155 | M. +39 348 7113144
villadeldosso.com